

## 작 품 설 명 서

<b>작가명</b>		<b>작품명</b>	
<b>제작연도</b>		<b>매도희망가격</b> (단위: 원)	
<b>재료 및 기법</b>		<b>규격</b> (단위: cm/분·초)	<b>평면:</b> 세로(H) x 가로(W) <b>입체:</b> 높이(H) x 폭(W) x 깊이(D)
<b>비고</b> (에디션 및 기타사항)	에디션 표기 예시: ed.1/5 (5+A.P.2) ※에디션 넘버별 소장처 하단에 필수 기재		<b>Film/Video음향:</b> (포맷) (채널) (채널별재생시간) (사운드 유/무)
<b>작품 출처</b>	<input type="checkbox"/> 작가본인 <input type="checkbox"/> 구입 <input type="checkbox"/> 증여 <input type="checkbox"/> 전속작가 <input type="checkbox"/> 기타 ( )	<b>상태</b>	<input type="checkbox"/> 양호 <input type="checkbox"/> 보통 <input type="checkbox"/> 손상 내용: * 수복이력 <input type="checkbox"/> 무 <input type="checkbox"/> 유 내용: 수복일자: . . .

※해당시 추가 표기해주실 부분  
여러 피스일 경우 규격 부분에 피스 개수 또는 각각의 크기  
재료 및 기법에 미디어아트 반입 매체 종류 함께 기재

## ※ 작품 이미지 ※

[이미지삽입 또는 사진부착]

※ 작품 설명(500자 이내, 양식의 변화가 있을 경우 어느 시기에 해당하는지 기재)

※해당 작품에 대한 작가노트 작성 권장  
그 외 전시 도록, 잡지 등에 실린 글을 인용할 경우 반드시 출처 기재

<b>본 작품의 전시 이력</b>	
<b>에디션 넘버별 소장처</b>	(에디션이 있는 작품에 해당, 신청 작품 에디션을 제외한 에디션 넘버별 소장이력 필수 기재)

기재 내용 초과 시 이면을 사용하시기 바랍니다.

